



KREATIVES SACHSEN

REGION GESTALTEN ///
INNOVATION GEMEINSAM DENKEN

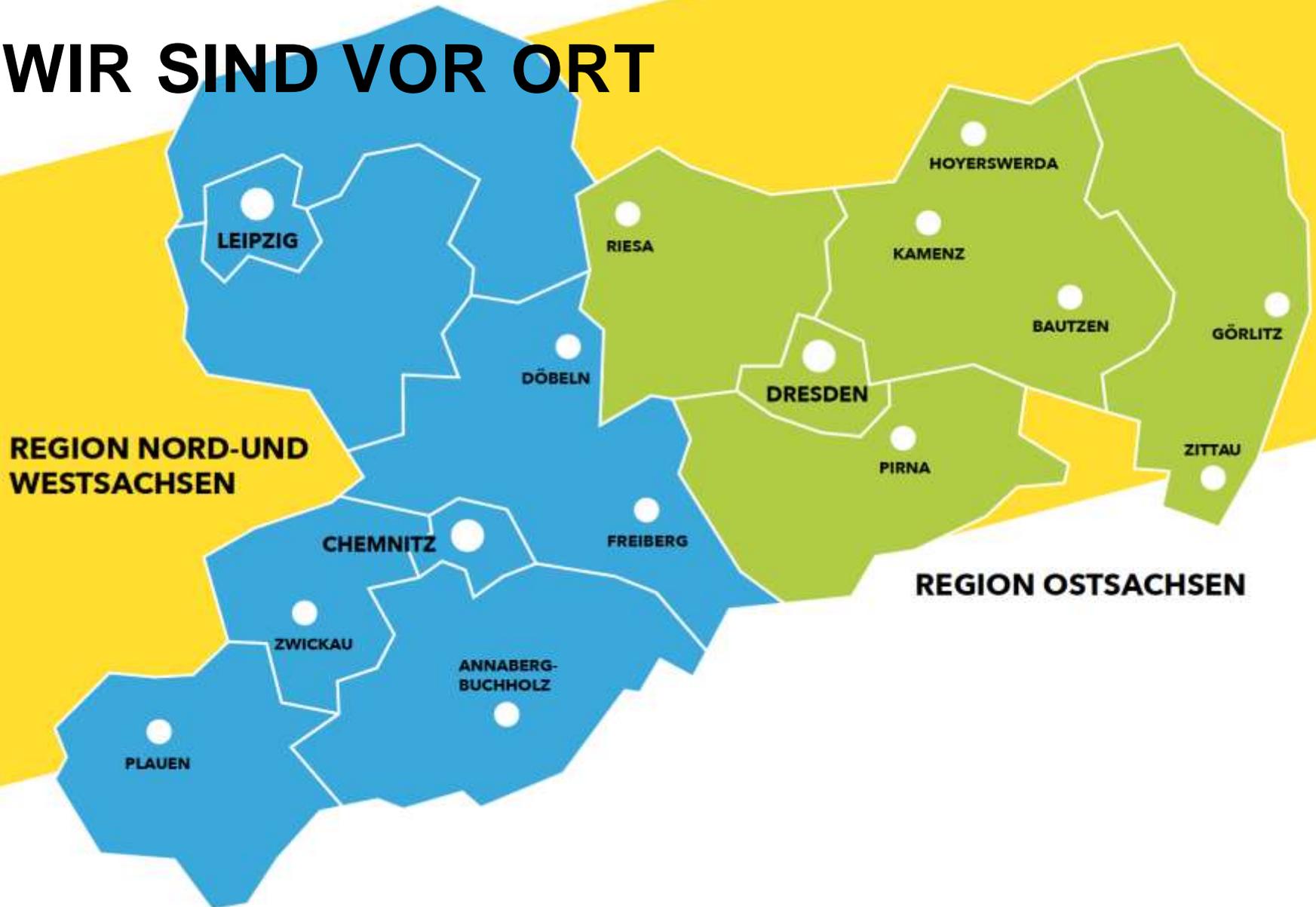
KULTUR- UND KREATIVWIRTSCHAFT IN SACHSEN

Dienstag 6.5. 10-12 Uhr

Gemüse schmitzen
eien

**KULTUR- UND
KREATIVWIRTSCHAFT
MEHR ALS KREATIVITÄT**

WIR SIND VOR ORT



Lucas Cranach d. Ältere
(1472 - 1553)

Maler und Unternehmer

44 Bürgermeister

**ORIENTIERUNG
GEBEN**

ZUSAMMEN SIND WIR

VERNETZEN

WENIGER ALLEIN



SICHTBAR MACHEN /// HORIZONTE ERWEITERN



Der "So geht sächsisch." Ideenwettbewerb. Deine Idee für Deine Region.

Neue Ideen, innovative Angebote und gemeinsame, branchenübergreifende Perspektiven –
Sachsen-Tourismus braucht mehr davon!

WERTSCHÖPFUNG & INNOVATIONEN

Das Angebot Sachsens bereichert und die
Idee testest Deine Idee mit kreativen Köpfen weiter
Blick von außen und das nötige Startkapital?
"So geht sächsisch." Ideenwettbewerb!

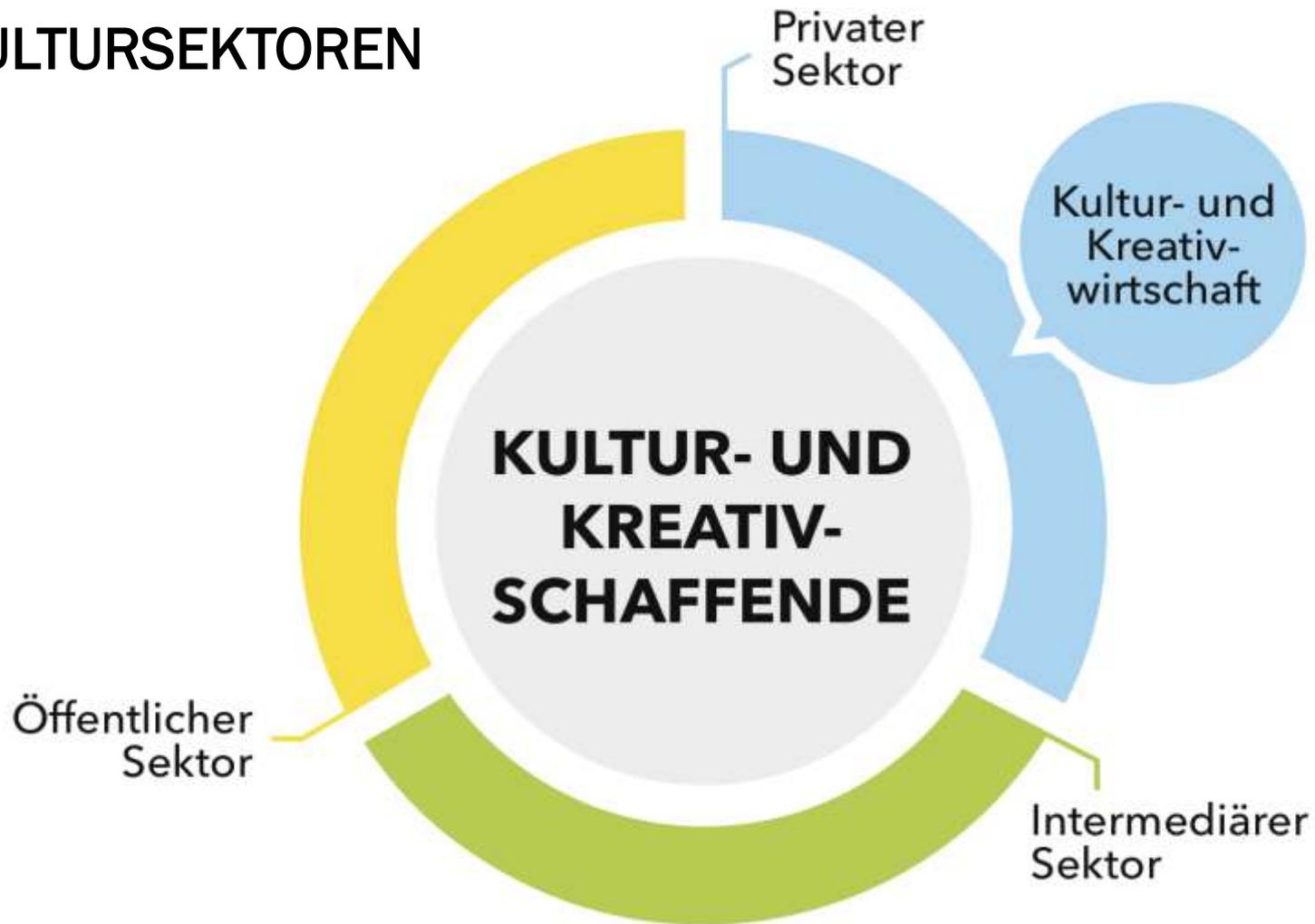
STRUKTUR



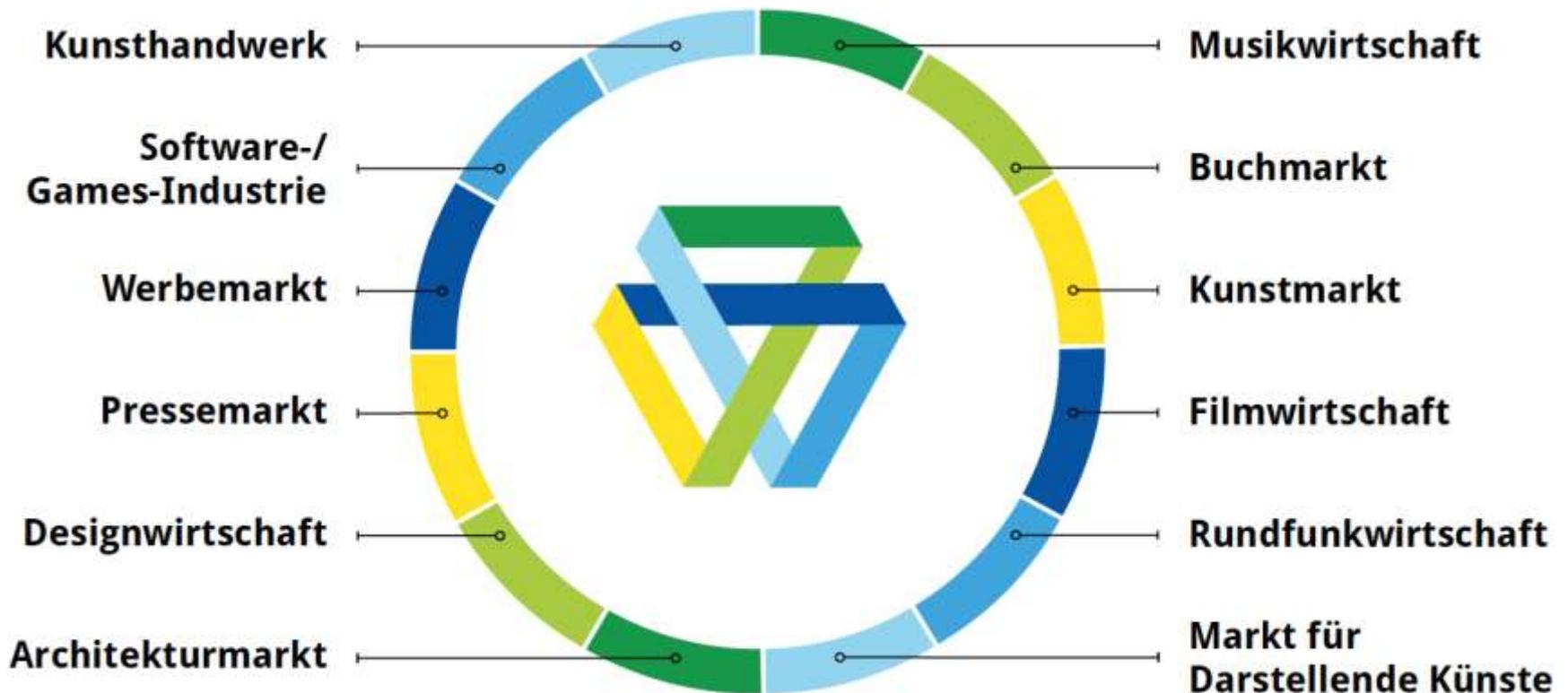
ZURÜCK ZUM THEMA

WAS IST EIGENTLICH DIESE KULTUR- UND KREATIVWIRTSCHAFT?

KULTURSEKTOREN



KULTUR- UND KREATIVWIRTSCHAFT



Anzahl Beschäftigte
auf Augenhöhe mit
Maschinenbau

10.000
Unternehmen

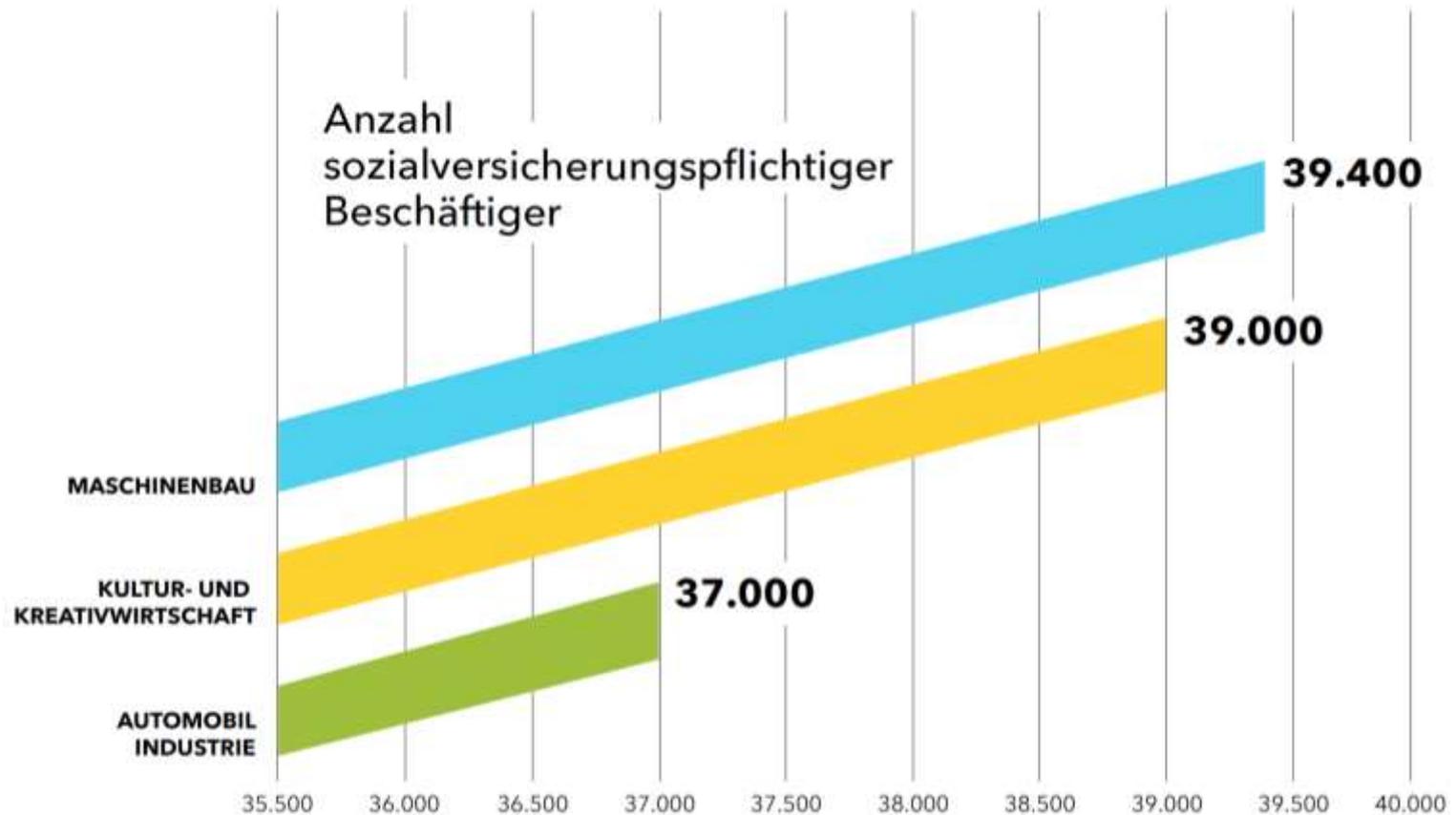
knapp 50%
außerhalb der
Großstädte

12
Teilmärkte

70.000
Erwerbstätige

97%
Kleinstunter-
nehmen

BESCHÄFTIGTE NACH BRANCHEN



KULTUR- UND KREATIVWIRTSCHAFT /// SPEZIFIKA DER BRANCHE

- /// projektorientierte Arbeitsweise
- /// hoch qualifiziert
- /// szeneeorientiert
- /// intrinsisch motiviert
- /// temporäre Konstellationen
- /// Spezialisten und Nischenanbieter
- /// interdisziplinär
- /// hoch innovativ
- /// hoher Frauenanteil in einzelnen Teilmärkten

KULTUR- UND KREATIVWIRTSCHAFT ///

SPEZIFIKA DER BRANCHE

- /// Innovativer als andere Wirtschaftszweige
[Prognos/Fraunhofer ISI]
- /// Stabiler in wirtschaftlichen Krisen
- /// Unternehmerisch nachhaltiger als vergleichbare Branchen [KfW]

NOCH EIN BISSCHEN MEHR

WAS HAT DAS ABER MIT REGIONAL- ENTWICKLUNG ZU TUN?

Urheberrechtlich geschütztes Material

Ressourcenmanagement
InRE

Kreative Pioniere in ländlichen Räumen

Innovation & Transformation zwischen Stadt & Land

Katja Wolter, Daniel Schiller, Corinna Hesse (Hrsg.)



FÜNFTER ÖSTERREICHISCHER KREATIVWIRTSCHAFTS- BERICHT

Schwerpunkt Kreativwirtschaft als regionaler Faktor



Martin Engstler / Lutz Mörgenthaler

**Kreativwirtschaft im Ländlichen Raum:
Kommunikationskonzept und Förderansätze**
von Coworking zur Förderung der Kreativwirtschaft
Baden-Württemberg

Gefördert von:  Baden-Württemberg
Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Digitalisierung

KULTUR- UND KREATIVWIRTSCHAFT REGIONALER FAKTOR

BEISPIELPROJEKT MASCHINENHALLE

VON DER RUINE ZUM KONZERTSAAL

**KULTUR- &
KREATIVWIRTSCHAFT
HAUCHT ALTEN ORTEN
NEUES LEBEN EIN**



KULTUR- & KREATIVWIRTSCHAFT STIFTET IDENTITÄT

Sie möchten noch gezielter mit Ihren Kunden kommunizieren? Wir sind **Kreative, Entwickler, Handwerker, Berater, Kritiker und Partner**

W
Dar

KULTUR- & KREATIVWIRTSCHAFT SCHAFFT ARBEITSPLÄTZE



KULTUR- & KREATIVWIRTSCHAFT GENERIERT WERTSCHÖPFUNG



Home > Glasbilder in Perfektion > Dekorativer Spritzschutz für die Küche
Einkaufsoptionen

Dekorativer Spritzschutz für die Küche



Ob große oder kleine Küche: Hier spielt das Leben. Wohnlich soll sie sein, aber auch einiges aushalten können. An Kunst in der Küche sind daher besondere Anforderungen gestellt. Küchenrückwände und dekorativer Spritzschutz von Lana KK® schaffen es, praktisch und kunstvoll zugleich zu sein. Unsere einzigartigen Glasbilder sind wunderschöne Wohnjuwelen für alle, die ihre Küche liebevoll gestalten und stylish aufwerten möchten ...

[mehr lesen](#)
zum Produkt - Gemüse

NEU

KULTUR- & KREATIVWIRTSCHAFT GESTALTET STRUKTURWANDEL



SORBIAN

STREET

**KULTUR- &
KREATIVWIRTSCHAFT
ERFINDET TRADITIONEN NEU**



VOGT
LAND

+49 (0) 37422 402940 erlebniswelt@musicvalley.de

deutsch english

STARTSEITE

REISEN

ÜBER UNS

ANFRAGE



Erlebnisreisen

für Musikvereine,
Orchester und musisch
Interessierte

ZU DEN ANGEBOTEN >>

KULTUR- & KREATIVWIRTSCHAFT MACHT REGIONEN GANZ SPEZIELL



**KREATIVE
LAUSITZ**

**KULTUR- &
KREATIVWIRTSCHAFT
SCHAFFT GANZ NEUE
VERBINDUNGEN**

WIE WEITER

**UND WAS MACHE
ICH JETZT MIT
ALL DEN
INFORMATIONEN?**

VERTRAULICH

DAS REZEPT ZUM ERFOLG!



MUT

MUT MACHEN

Lieblings Stücke

Sonderausstellung

02.02. bis 24.03.2019

auf Schloss Rochsburg

Fahrrad, Filzschuh, Feuerwerk

Eine mittelsächsische ProduktSCHAU

**ZEIGEN, WAS
IST!**



**RÄUME NEU GESTALTEN:
LEERSTAND WIEDERBELEBEN
ZWISCHENNUTZUNG
COWORKING**

**TOP TO
BOTTOM?**

ANKERAKTEURE UNTERSTÜTZEN !

werk scheidung

HINKOMMEN!

SÄCHSISCHE KULTUR-
& KREATIVWIRTSCHAFT



KREATIVES SACHSEN

JOSEPHINE HAGE

Stellv. Projektleitung /// Innovation /// Internationales

Tel.: +49 371 56078493

Mobil: +49 160 90322771

josephine.hage@kreatives-sachsen.de



KREATIVES SACHSEN

DANKE!



KREATIVES SACHSEN

QUELLEN UND WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

- /// FOLIE 2 <http://www.kreatives-sachsen.de/angebote-vor-ort/>
- /// FOLIE 3 <https://www.kultur-kreativ-wirtschaft.de/KUK/Redaktion/DE/Publikationen/2019/alles-nur-kein-unternehmer.html>
- /// FOLIE 6 <http://www.kreatives-sachsen.de/2017/11/07/rueckblick-unternehmensreise-prag/>
- /// FOLIE 7 <https://www.so-geht-saechsisch.de/ideenwettbewerb/>
- /// FOLIE 9 https://www.kultur-kreativ-wirtschaft.de/KUK/Redaktion/DE/PDF/doku-577-gesamtwirtschaftliche-perspektiven-kultur-und-kreativwirtschaft-langfassung.pdf?__blob=publicationFile&v=2



KREATIVES SACHSEN

QUELLEN UND WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

/// FOLIE 12 <https://publikationen.sachsen.de/bdb/artikel/30214>

/// FOLIE 13 Ebd.

/// FOLIE 15 https://www.kultur-kreativwirtschaft.de/KUK/Redaktion/DE/Publikationen/2012/kuk-in-der-gesamtwirtschaftlichen-wertschoepfungskette-wirkungsketten-innovationskraft-potentiale-endbericht.pdf?__blob=publicationFile&v=9

<https://www.kfw.de/Download-Center/Konzernthemen/Research/PDF-Dokumente-Standpunkt/Standpunkt-Nr.-10-Kurzausgabe.pdf>

/// FOLIE 17 <https://www.steinbeis-inre.de/publikation-kreative-pioniere-in-laendlichen-raeumen/>



KREATIVES SACHSEN

QUELLEN UND WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

/// FOLIE 17 <https://www.kreativwirtschaft.at/fuenfter-oesterreichischer-kreativwirtschaftsbericht/>

<http://www.institut-kreativwirtschaft.de/wp-content/uploads/2015/06/Kreativwirtschaft-im-Ländlichen-Raum-Situationsanalyse-und-Entwicklungsperspektiven.pdf>

/// FOLIE 18 <https://kuehlhaus-goerlitz.de>

/// FOLIE 19 <http://ibug-art.de>

/// FOLIE 20 <https://www.spreedesign-bautzen.de>



KREATIVES SACHSEN

QUELLEN UND WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

- /// FOLIE 21 <https://www.hoerboard.com>
https://www.innenbau-design.de/hoerboard_dj_equipment.html
- /// FOLIE 22 <https://www.lanakk.com>
- /// FOLIE 23 <https://sorbisches-museum.de/ausschreibung-zum-wettbewerb-sorbian-street-style/>
- /// FOLIE 24 <https://erlebniswelt-musikinstrumentenbau.de>
- /// FOLIE 25 <https://www.facebook.com/kreative.lausitz/>
- /// FOLIE 29 <https://www.landkreis-mittelsachsen.de/das-amt/neuigkeiten/lieblingsstuecke-aus-mittelsachsen-1.html>



KREATIVES SACHSEN

KREATIVES SACHSEN, das Sächsische Zentrum für Kultur- und Kreativwirtschaft, wird mitfinanziert aus Steuermitteln auf Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.

STAATSMINISTERIUM
FÜR WIRTSCHAFT
ARBEIT UND VERKEHR



Freistaat
SACHSEN

und mit freundlicher Unterstützung des
Sächsischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst.